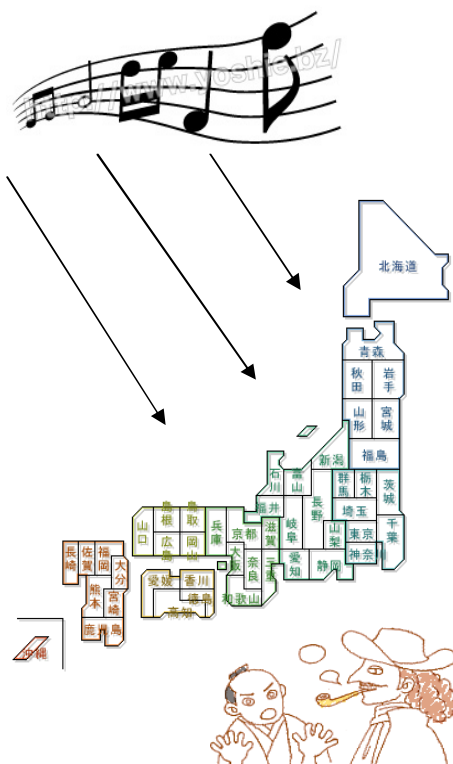


シニアの皆様に贈るレクチャー（トーク）& 懇親の集い “シニア音楽倶楽部”
 （年齢に関係なく、どなたでもご参加大歓迎です！）

第6回 “日本における西洋音楽事始”



皆さんが常日頃、聴いて居られる音楽はどんなものでしょう。クラシック？それとも演歌？千差万別を色々ですね。どの音楽も全て西洋から輸入された音楽形式と楽器で演奏されています。琴、三味線、尺八と日本の伝統楽器を用いた歌謡曲ですら、西洋音楽の理論に基づいています。ではその西洋音楽はどのようにして日本に入ってきたのでしょうか。これは日本歴史の中でも分岐点と呼ばれる時代背景が起因となっています。

日時：平成21年7月20日（祭）午後1時半 4時

場所：グリーンパレス ホール（4階）

（江戸川区松島1-38-1）

主催：江戸川区音楽ユビキタス シニア音楽祭・実行委員会

後援：江戸川区

内容：1時半 3時 トーク “日本における西洋音楽事始”
 3時 4時 懇親タイム

参加費：500円（含：コーヒーなどドリンク、クッキー等）

募集人数：100名（直接会場へどうぞ）

トーク：白井伸幸（日本歌謡史研究家）

プロフィール

昭和11年3月10日（東京大空襲の日）広島に生まれる。
 原爆投下の時は郊外に疎開して無事だったが、祖母、父、姉を原爆症で失くす。ビクター入社後は営業を経て、制作畑に、鶴田浩二、三善英史を担当。他にビクターの代表的な歌手を多く手掛ける。そしてビクター歌謡音楽研究会を創設し、同会の特別講師。昨年からは音楽寺小屋を開き、若い音楽人に歌謡史を講義。運動学の研究者でもあり、「夏川りみ」の名付親でもある



<予約不要です>

<予告>

第7回 平成21年8月30日（日）午後1時半 4時

“室内楽が面白い！ トークと生演奏でつづる、
 聞いて楽しい作曲家の色々物語”

トーク：土谷庫夫（江戸川区音楽ユビキタス）

演奏：弦楽四重奏、ピアノ、ほか

会場：グリーンパレス・ホール（4階）

問合せ先：土谷庫夫（E M U ・代表）

cla-o@hotmail.co.jp tel/fax: 03-3650-2775

星野則昭（E M U ・副代表） tel/fax: 03-3657-2416



新小岩駅から都営バス（葛西駅駅・西葛西駅行き）で江戸川区役所・下車